



**Декоративно-прикладное искусство.
Техника «Холодный фарфор»
(мастер - класс)**

Подготовила : Курс – Романовская В. И.

«...Не запрещай себе творить,
Пусть иногда выходит криво —
Твои нелепые мотивы
Никто не в силах повторить...
Не говори, что не умеешь:
Ты ни о чём не пожалеешь —
Да будет не о чем жалеть!»

М. Цветаева



Цель, задачи проекта

- Цель: как можно больше узнать о фарфоре, его особенностях, а так же, применение на практике, в частности в оформлении картин и поделок.
-
- Задачи:
- познакомить воспитателей с техникой лепки из **холодного фарфора**.
- вызвать интерес к нетрадиционному художественному творчеству,
- способствовать развитию познавательной и творческой активности в изобразительном и декоративном творчестве;
- развивать творческие способности, воображение, фантазию.
- Данный **мастер** класс поможет узнать о нетрадиционном материале для лепки. Педагоги смогут найти для себя что-то новое, необычное, поймут насколько это **просто и красиво**.

Из истории холодного фарфора

В начале прошлого века в Аргентине придумали смесь из кукурузного крахмала, масла и глицерина, которая стала использоваться для художественной лепки. Эта смесь получила название — «холодный фарфор».

«Холодный фарфор» на сегодняшний день является удобным и весьма дешевым материалом для лепки. Из-за очень гладкой и однородной текстуры, замечательной пластичности он очень удобен в использовании. Еще одним плюсом «холодного фарфора» является то, что работать с ним могут не только взрослые, но и дети т. к. он абсолютно безвреден. При застывании «холодный фарфор» затвердевает и прекрасно поддается росписи, так же можно добавлять краски и в процессе приготовления смеси.

Материалы

- Существует множество рецептов приготовления холодного фарфора, с термической обработкой и без нее. Я использовала в работе с детьми несколько рецептов, но больше всего мне понравился рецепт фарфора с термической обработкой. Рецепт я взяла из одного мастер класса из "Страны Мастеров".

Рецепт таков:

- Сода пищевая;
- Крахмал;
- Вода 1 стакан;
- растительное масло 1 ст. л.;
- клей ПВА 1 ст. л.
- Мерная емкость.

Все ингредиенты смешать, сварить
И получится холодный фарфор



Советы по работе с холодным фарфором:

- Изделие после сушки усыхает на 20-30%
- Варить массу нужно в стеклянной или тефлоновой посуде, но не в алюминиевой.
- Многие рецепты советуют, что готовой массе нужно дать отстояться 1 день.
- Массу никогда не хранить в холодильнике.
- Для удаления влаги, сменить пакет у массы через 24 часа после приготовления и обертывания.
- Чтобы не было трещин, нужно массу очень тщательно вымешивать
- Важно обмазать массу детским маслом перед завертыванием в пленку, в противном случае может развиваться грибок.
- Смажьте руки кремом перед работой с холодным фарфором, чтобы масса сильно не липла к рукам.
- Холодный фарфор идеально подходит для лепки цветов (в отличие от пластики и соленого теста)
- Для более реалистичного цвета цветов кисточкой нанесите сухую пищевую краску, затем подержите над паром от чайника. Фарфор впитает в себя краситель. Наносить его необходимо после того, как цветок уже застыл.
- Также окрашивать цветы можно и жидкими пищевыми красителями, но недостаток такого способа в том, что цветок получается слишком яркий и нереалистичный. Акриловые краски можно использовать для более глубокого цвета

*Учиться и, когда придет время,
прикладывать усвоенное к делу - разве
это не прекрасно!*

Конфуций



цвЕточКИ

- **Заготовки для цветочков**

Делаем заготовки

для цветков

Ножницами

разрезаем тычинки.



Затем из нежно - розового фарфора
делаем заготовки для листочков

Разрезаем на
5 частей

И зубочисткой
делаем
волнистый
край





Сушить надо в таком
виде, иначе листочки
деформируются

Цветы сохнут сутки-двое. Когда они затвердеют, краем губки, окрашенной в розовый цвет масляной краской, выделим края цветка















Фантазии полёт и рук творенье
С восторгом я держу в своих руках...
Не знает, к счастью, красота старенья,
Любовь к прекрасному живёт в веках.

Как результат терпенья и умения –
Изящество, и цвета чистота,
И совершенство формы... Нет сомненья,
Наш мир спасут талант и красота.

Спасибо за внимание!

